



Doha o sześciu powodach do praktyki

Lorepa

Ten umysł, który daje się kształtować,
Jest jak mgła w górach.
Nie wiadomo, kiedy przepadnie – praktykuj! –
Bo przepadnie na pewno – praktykuj Dharmę!

To ciało, zbudowane z czterech elementów,
Jest jak drzewo z przegniłymi korzeniami.
Nie wiadomo, kiedy runie – praktykuj! –
Bo runie na pewno – praktykuj Dharmę!

Te domy, wznoszone przez zwaśnionych ojców,
Są jak kuglarskie sztuczki.
Nie wiadomo, kiedy zawiodą – praktykuj! –
Bo zawiodą na pewno – praktykuj Dharmę!

Ten majątek, ciułany ze skąpstwa,
Jest jak miód gromadzony przez pszczoły.
Nie wiadomo, kto go zje – praktykuj! –
Bo zjedzą go im na pewno – praktykuj Dharmę!

Ci krewni, kochający i zgodni,
Są jak gapie na targu.
Nie wiadomo, kiedy się rozejdą – praktykuj! –
Bo rozejdą się na pewno – praktykuj Dharmę!

Te dzieci, krew z krwi,
Są jak stuletni starcy.
Nie wiadomo, jaki z nich pożytek – praktykuj! –
Bo nie będzie z nich pożytku na pewno – praktykuj Dharmę!

Lorepa (1187 – 1250) był słynnym joginem i jednym z pierwszych mistrzów szkoły drukpa kagju.

Przekład na język polski – Adam Koziół

